



DRAVIDIAN UNIVERSITY
Directorate of Distence Education (DDE)
KUPPAM - 517426

Set - 1

MODEL QUESTION PAPER FOR II YEAR PG ASSIGNMENT
Paper - 6

Answer any three questions

3X10=30

1. ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನ? 'ಕರ್ಣಪರ್ವ'ದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
2. ಯೋಗ-ಭೋಗ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಗಳ ಸಮನ್ವಯವನ್ನು ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ ಭರತೇಶ ವೈಭವ ಕಾವ್ಯ ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತದೆ? ತಿಳಿಸಿ.
3. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಾವುವು? ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. ಸಾಂಗತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವೇನು? ಅದರ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
5. ರಾಘವಾಂಕ ತನ್ನ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ತಳೆದ ನಿಲುವುಗಳೇನು? ಅವು ಇಂದಿಗೂ ಹೇಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿವೆ?



DRAVIDIAN UNIVERSITY
Directorate of Distance Education (DDE)
KUPPAM - 517426

Set - 1

MODEL QUESTION PAPER FOR II YEAR PG ASSIGNMENT
Paper - 7

Answer any three questions

3X10=30

1. ಕಾವ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಕೊಡುಗೆಗಳೇನು? ಲಾಕ್ಷಣಿಕರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ರೀತಿ, ರಸ, ಧ್ವನಿ, ಔಚಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಳು ಎಂದರೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ಛಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ಧಾರೆಗಳ ಪಾತ್ರವೇನು?
4. ಛಂದಸ್ಸಿನ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳಾವುವು? ತಿಳಿಸಿ.
5. ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆಯ ಮಹತ್ವವೇನು? ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದಕನಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು?



DRAVIDIAN UNIVERSITY
Directorate of Distance Education (DDE)
KUPPAM - 517426

Set - 1

MODEL QUESTION PAPER FOR II YEAR PG ASSIGNMENT
Paper - 8

Answer any three questions

3X10=30

1. ಕುವೆಂಪುರವರು ತಮ್ಮ ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ 'ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ'ಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿಷದೀಕರಿಸಿ.
2. ಒಂದು ಜನಾಂಗದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ಮಾಸ್ತಿಯವರ 'ಕಾಕನಕೋಟೆ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
3. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. 'ಕತ್ತಲೆ-ಬೆಳಕು' ನಾಟಕದ ಔಚಿತ್ಯವೇನು? ಪಾತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ.
5. ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥಾ ವಸ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು 'ರಕ್ತರಾತ್ರಿ' ನಾಟಕದ ಮೂಲಕ ಚರ್ಚಿಸಿ.



DRAVIDIAN UNIVERSITY
Directorate of Distance Education (DDE)
KUPPAM - 517426

Set - 1

MODEL QUESTION PAPER FOR II YEAR PG ASSIGNMENT
Paper - 9

Answer any three questions

3X10=30

1. ಜಡ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಪೊಳ್ಳು ಕವಚವನ್ನು ಬಯಲಿಗಳೆಯುವ ಕಮಲೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ 'ಶೇಷಪ್ರಶ್ನೆ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ?
2. 'ಯಯಾತಿ'ಯ ದ್ವಂದ್ವಗಳು ಆತನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ದೇವಯಾನಿ ಹಾಗೂ ಶರ್ಮಿಷ್ಠೆಯೊಂದಿಗಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮಹತ್ವವೇನು? ಅನುವಾದಗಳು ಹೇಗೆ ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿವೆ?
4. ರಂಗನಾಯಕಮ್ಮನವರ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಿಂತನೆಗಳೇನು?
5. ವರ್ಗ ಮತ್ತು ವರ್ಣ ಸಂಘರ್ಷಗಳು 'ತೋಟಿಯ ಮಗ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿರುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ತಕಳಿ ಶಿವಶಂಕರ ಪಿಳ್ಳೆರವರ ಆಶಯಗಳೇನು?



DRAVIDIAN UNIVERSITY
Directorate of Distance Education (DDE)
KUPPAM - 517426

Set - 1

MODEL QUESTION PAPER FOR II YEAR PG ASSIGNMENT
Paper - 10

Answer any three questions

3X10=30

1. ಮೌಖಿಕ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ರೂವಾರಿ 'ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ' ಕೆಳವರ್ಗದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ಪ್ರಜಾವತ್ಸಲನಾದ 'ಶುಫಲಕ್' ಅಧಿಕಾರದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಷಡ್ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
3. ಜನ್ಮಾಂತರಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನು 'ಮಹಾಶ್ವೇತೆ' ಕವನದ ಮೂಲಕ ಕವಿ ಸು.ರಂ.ಎಕ್ಕುಂಡಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?
4. 'ಗ್ರಾಮಾಯಣ ಅನಾದಿ, ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಜೀವನ ವಿಚಾರಗಳು ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿವೆ' ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. 'ಆಡು ಮುಟ್ಟದ ಸೊಪ್ಪಿಲ್ಲ' ಈ ಮಾತು ಶಿವರಾಮಕಾರಂತರಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ಅವರ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆಯ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ.